МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17

Сальникова Галина Ивановна

Подписан: Сальникова Галина Ивановна
DN: ИНН=502002696670, СНИЛС=03305144296, E=klin_school_17@mail.ru, C=RU, S=Московская область, L=ГОРОД КЛИН, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17, G=Галина Ивановна, SN=Сальникова, CN=Сальникова Галина Ивановна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021-08-30 14:53:19
Foxit Reader Версия: 9.7.2

Приложение к ООП СОО
Приказ от 16.06.2021г. №49-1/О

Утверждаю
Директор МОУ-СОШ №17
_____ /Г.И.Сальникова/
«30» августа 2021 г.

Рабочая программа по родному языку (русскому) для 10 - 11 класса

Составитель: учитель русского языка и литературы Панфёрова И.Г.

г. Клин
Московская область

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по учебному предмету «Родной язык (русский)». Программа по русскому языку рассчитана на 34 часа в год (1час в неделю).

Цели и задачи изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Планируемые результаты освоения учебной программы обучающихся 10-11 классов.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом **с**истема оценки планируемых результатов имеет комплексный подход к оценке результатов (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования).

Личностные результаты

1.Осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;

2.Освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;

3.Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

4.Понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты

1. владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
• владение разными видами чтения;
• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

<u>Предметные результаты</u>

Выпускник на базовом уровне научится:

- понимать нормы родного языка и применять знаний о них в речевой практике;
- владеть видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- свободно использовать коммуникативно эстетические возможности родного языка;
- понимать и систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; базовым понятиям лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;*
- *использовать словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Родной язык (русский)», 10 класс

Раздел 1. Язык и культура (10 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» –рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Ученик научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России.
  место русского языка среди славянских языков, взаимосвязи и отношения единиц разных уровней языка;
- определять основные тенденции языковых изменений;
- переосмысливать имеющиеся в языке слова (фразеологизмы, неологизмы, заимствованные слова)

Ученик получит возможность научиться:

- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие родного (русского) языка.*

Раздел 2. Культура речи (11ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Ученик научится:

- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию
- переосмысливать активный и потенциальный словарный запас;
- использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать родной (русский) язык как одну из основных национально-культурных ценностей народа

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций
спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Ученик научится:

- использовать мастерство публичного выступления, средства речевой выразительности: «цветы красноречия», стратегию и тактику спора;
- характеризовать истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры;
- характеризовать важнейшие риторические тропы и фигуры, структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы;

Ученик получит возможность научиться:

- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанрах, используя разные типы речи;
- создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- участвовать в публичном выступлении, дискуссии.

Содержание программы учебного предмета 11 класс.

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору) Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов

грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и
сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Тематическое планирование 10 класс.

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Язык и культура	10
2	Культура речи	11
3	Речь. Текст.	13
	Итого	34

Тематическое планирование 11класс.

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Язык и культура.	10
2	Культура речи.	10
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	10
4	Повторение.	4
	Итого:	34

Календарно-тематическое планирование уроков родного русского языка 10 класс.

п/п	Наименование раздела, название темы	Дата урока по плану	Дата урока по факту
	Язык и культура		
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление.		
2	Лексические заимствования. Причины заимствований. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.		
3	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины.		
4	Национально-культурная специфика русской фразеологии. Русский язык как развивающееся явление		
5	Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.		
6	Группы лексических единиц по степени устарелости.		
7	Лексические нормы русского языка. Речевая избыточность и точность.		
8	Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.		
9	Промежуточная аттестация. Тестирование по теме «Лексические нормы русского языка» в форме ЕГЭ.		
10	Анализ тестирования. Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»		
	Культура речи		
11	Основные орфоэпические нормы современного русского языка.		
12	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.		
13	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка		
14	Промежуточная аттестация. Тестирование. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.		
15	Анализ тестирования. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.		
16	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.		
17	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.		
18	Р/р Подготовка к написанию сочинения-рассуждения «Что такое культура речи?»		
19	Р/р Написание Сочинения-рассуждения «Что такое культура речи?»		

20	Промежуточная аттестация. Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»		
21	Анализ контрольной работы.		
	Речь. Речевая деятельность. Текст		
22	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.		
23	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.		
24	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия».		
25	Категория монолога и диалога как формы речевого общения.		
26	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.		
27	Р/р Публичное выступление (практическое занятие)		
28	Функциональные разновидности языка.		
29	Публицистический, научный, официально-деловой стили речи		
30	Практическое занятие по определению стилей речи в текстах.		
31	Язык художественной литературы. Разговорная речь.		
32	Промежуточная аттестация. Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»		
33	Защита проекта по предложенной теме		
34	Защита проекта по предложенной теме. Подведение итогов года.		

Календарно-тематическое планирование 11 класс.

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Русский язык – развивающееся явление. Русский язык в жизни общества и государства.		
2	Входная контрольная работа№1		
3	Анализ контрольной работы.		
4	Устаревшие слова как живые свидетели истории.		
5	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Лексические и лексико-семантические архаизмы		
6	Группы архаизмов по степени устарелости.		
7	Употребление историзмов и архаизмов в новом контексте		
8	Причины лексических заимствований последних десятилетий.		
9	Промежуточная аттестация. Тестирование по разделу: «Лексика»		
10	Анализ тестирования. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.		

11	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях.		
12	Варианты норм ударения.		
13	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.		
14	Слова-паронимы и точность речи.		
15	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.		
16	Грамматические нормы современного русского литературного языка.		
17	Типичные ошибки в образовании форм глаголов.		
18	Грамматические ошибки в образовании формы глагола, причастий, деепричастий, наречий.		
19	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы.		
20	Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета.		
21	Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.		
22	Текст. Виды абзацев.		
23	Заголовки текстов, их типы		
24	Разговорная речь. Спор и дискуссия		
25	Публицистический стиль.		
26	Р.р. Анализ текста публицистического стиля.		
27	Путевые заметки.		
28	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности		
29	Язык художественной литературы.		
30	Р.р. Анализ текста художественного стиля.		
31	Контрольная работа по теме: «Грамматические нормы русского языка».		
32	Притча как жанр.		
33	Итоговая защита проектов.		
34	Подведение итогов года.		

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла
Протокол №1 от 29.08. 2021г

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
_____Перфилова Г.Б.
30. 08. 2021г.