

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17

ПРИКАЗ

30 августа 2018г

№ 96-1/О

г. Клин

ПО ОСНОВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

О внесении изменений в основную образовательную программу начального общего образования, основного общего образования

На основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ, в соответствии с приказом Министерства образования и науки России от 31.12.2015 года № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г №373», приказом Министерства образования и науки России от 31.12.2015 года №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г №1897», Письмом Рособрнадзора от 20.06.2018г № 05-192, в соответствии с решением педагогического совета (Протокол № 1 от 30.08. 2018 г.),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Заместителя директора по УВР Ваулиной Т.И., Перфиловой Г.Б. пересмотреть ОП НОО, ОП ООО в соответствии с рекомендациями и внести соответствующие изменения.
2. Внести дополнения в соответствии с Приложениями № 1,2.
3. Утвердить изменения (слов и выражений) по всему тексту основных образовательных программ начального общего образования и основного общего образования согласно выше перечисленным нормативным документам.
4. Утвердить изменения в структуре основных образовательных программ начального и основного общего образования.
5. Утвердить изменения и дополнения в разделы основной образовательной программы начального и основного общего образования.
6. Разместить на сайте школы данные изменения в ООП НОО и ООО.
7. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор школы

С приказом ознакомлены

Г.И. Сальникова

Т.И. Ваулина

Г.Б. Перфилова



ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Приказу №96-1/О
от 30.08.2018

Во исполнение п.4 ст.14 Федерального закона от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в целях реализации Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897, с изменениями, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 года № 1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования», утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897 внести в основную образовательную программу основного общего образования следующие изменения и дополнения:

1. В обязательную часть учебного плана на 2018-2019 учебный год ООП ООО (Раздел Организационный) внести новую предметную область «Родной язык и родная литература», представленную учебными предметами «Родной язык» и «Родная литература».

Родным языком для субъекта Московская область является русский язык, на котором осуществляется преподавание, и который является объектом обучения.

2. Внести дополнения в Раздел 1. «Целевой раздел» и Раздел 2. «Содержательный раздел» следующие дополнения:

№ раздела	Название раздела	Вносимые изменения и дополнения
1. Целевой раздел		
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО	
1.2.3.5.1	Родной язык	Дополнить: Выпускник научиться аудировать, читать, говорить и писать, эффективно взаимодействуя с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка; расширять и систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; осваивать базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка; проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; обогащать

		<p>активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических использовать основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета; опыт их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию; нести ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться расширять и обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.</p>
1.2.3.6.1	Родная литература	<p>Дополнить: Выпускник научиться осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; понимать родную литературу как одну из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; осознавать культурную самоидентификацию, коммуникативно - эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; читать со сформированным эстетическим вкусом, аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного; понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; понимать принципиальные отличия литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., воспринимать, анализировать, критически</p>

		оценивать и интерпретировать прочитанное. Выпускник получит возможность научиться испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; сознательно планировать свое досуговое чтение; сознательно планировать свое досуговое чтение; осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.
2.Содержательный раздел		
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов	
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов на ступени основного общего образования	
2.2.2	Родной язык	Изучение родного языка должно обеспечить: 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка

	<p>(орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию; 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им - могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.</p> <p>Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно нравственных ценностей. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый</p>
--	--

	<p>статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.</p> <p>Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:</p> <p>1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём: осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; понимание и истолкование значения слов с национально культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох; понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика, понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения; характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как</p>
--	--

	<p>результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие); понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов; понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске; определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов; осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов; использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.</p>
--	---

	<p>2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка; соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; стремление к речевому самосовершенствованию; формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; сознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов; различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи; различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы; употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; понимание активных процессов в области произношения и ударения; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:</p>
--	---

	<p>правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма; различение стилистических вариантов лексической нормы; употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; различение типичных речевых ошибок; редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи; соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имён существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имён существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности - неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени соблюдение основных норм русского речевого этикета: этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»; соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;</p>
--	--

	<p>соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения; использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии; использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета; соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; понимание активных процессов в русском речевом этикете; соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе); соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе); использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления; использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста; использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; использование орфографических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.</p> <p>3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической</p>
--	---

		<p>речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать актический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами; умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;</p>
2.2.2	Родная литература	<p>Изучение родной литературы должно обеспечить:</p> <p>воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;</p> <p>обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.</p> <p>Основные теоретико-литературные понятия Художественная литература как искусство слова. Художественный образ. Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и</p>

	<p>фольклор.</p> <p>Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).</p> <p>Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм. Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.</p> <p>Язык художественного произведения.</p> <p>Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс. Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.</p>
--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Приказу №96-1/О
От 30.08.2018

Во исполнение ст. 2, 48, 87 Федерального закона от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в целях реализации Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897, с изменениями, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 года № 1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования», утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897; на основании Писем Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовнонравственной культуры народов России» и от 01.09.2017 № 08-1803 «О реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»», Письма Министерства образования московской области от 27.06.2017 № Исх-8958/09о; от 31.08.2017 № Исх-12268/09о внести в основную образовательную программу основного общего образования следующие изменения и дополнения:

1. В учебный план внеурочной деятельности на 2018-2019 учебный год ООП ООО (Раздел 3. Организационный раздел. П.3.1. Учебный план) внести курсы предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (духовно-нравственное направление) для обучающихся 5-х классов в объеме 1 часа в неделю.

2. В учебный план внеурочной деятельности на 2018-2019 учебный год ООП ООО (Раздел 3. Организационный) внести курс предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» - «Духовное краеведение Подмосковья» (духовно-нравственное направление) для обучающихся 8-х классов.

3. Внести дополнения в Раздел 1. «Целевой раздел» и Раздел 2. «Содержательный раздел» следующие дополнения:

1. Целевой раздел. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО. Основы духовно-нравственной культуры народов России (курс внеурочной деятельности)

*Дополнить: **Планируемые результаты. Личностные результаты.***

У выпускника будут сформированы:

- основы российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Выпускник получит возможность сформировать:

- *готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;*
- *достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;*
- *личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.*

Планируемые результаты. Метапредметные результаты

Выпускник научится

- владению коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- владению навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
 - владению методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

Выпускник получит возможность научиться

- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Планируемые результаты. Предметные результаты

Выпускник научится

- осознанию целостности окружающего мира, расширит знания о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

Выпускник получит возможность научиться

- использованию полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами

Духовное краеведение Подмосковья (курс внеурочной деятельности)

Дополнить: Планируемые результаты. Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий;

Выпускник получит возможность сформировать:

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установку на безопасный и здоровый образ жизни.

Планируемые результаты. Метапредметные результаты

Выпускник научится

- владеть способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах духовной деятельности;
- начальным формам познавательной и личностной рефлексии.

Выпускник получит возможность научиться

- реализации творческого потенциала, осуществляя собственные краеведческие замыслы в различных видах деятельности;
- организации культурного досуга, самостоятельной духовной деятельности.

Планируемые результаты. Предметные результаты

Выпускник научится

- понимать содержание понятия «религиозная культура» на двух уровнях: базисный уровень - это знания духовно-нравственного характера: религиозное учение о Боге и мире; культурно-образовательный уровень - это преломление религиозного учения в различные формы общественной, культурной, материальной жизни людей в подуровнях: литература, религиозная живопись, образование, история, музыка, религиозная философия;

- характеризовать термины и понятия курса в содержательном плане, оценивать и анализировать

духовно-нравственные явления и категории как в общем культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте;

Выпускник получит возможность научиться:

- описывать православную культуру на землях Московского края и подбирать материал о центрах духовной культуры — русских монастырях, о произведениях религиозного искусства (иконе, живописи на религиозные темы, поэзии, музыке, памятниках церковного зодчества), о понимании христианами смысла жизни, о воплощении христианского благочестия в традициях жизни народа;

- пользоваться православной терминологией при анализе художественно-духовного произведения;

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

- осуществлять поиск информации в области духовного искусства из различных источников (словари, справочники, энциклопедии, книги по истории искусств, монографии, ресурсы Интернета и др).

2. Содержательный раздел. Программы отдельных учебных предметов, курсов. Основное содержание учебных предметов на ступени основного общего образования Основы духовно-нравственной культуры народов России (курс внеурочной деятельности)

Изучение Основ духовно-нравственной культуры народов России должно обеспечить формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны. Особое значение учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Духовное краеведение Подмосковья (курс внеурочной деятельности)

Изучение Духовного краеведения Подмосковья должно обеспечить: знание о духовной основе жизни известных людей России, воплотивших в своей жизни идеал святости, и деятелей русской культуры, христианское мировоззрение которых отражено в их творчестве. Изучение истории христианской православной культуры на землях Подмосковья обеспечивает преемственность культурных традиций, связь поколений, сохраняет историческую память. Историческая память — это сохранение и передача потомкам знаний об истории своего Отечества культуре, вере (религии), родословии семьи и их отражении в традициях и правилах жизни народа. Христианская православная культура раскрывается в творчестве многих выдающихся деятелей русской культуры, живших в Подмосковье: например, поэтов А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова. Ф.И. Тютчева, В.А. Жуковского, писателей Ф.М. Достоевского, Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Н.С. Лескова, композиторов М.И. Глинки, П.И. Чайковского, С.И. Танеева, художников И.И. Шишкина. И.И. Левитана, А.А. Иванова В.М. и А.М. Васнецовых и многих других. Многие православные христиане были прославлены и почитались на Руси как святые. Это иконописец преподобный Андрей Рублев, святые русские князья — страстотерпцы Борис

и Глеб, благоверные князья Александр Невский и Дмитрий Донской, преподобный Сергей Радонежский и многие другие. Их жизнь была связана с историей Московского края.