**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» 1-4 классы составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МОУ-СОШ № 17 и на основе авторской программы Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В «Литературное чтение» 1-4 класс, Просвещение, 2019.

**Учебники:**

«Литературное чтение» 1 класс. Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Просвещение 2017

«Литературное чтение» 2 класс. Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Просвещение 2017

«Литературное чтение» 3 класс. Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Просвещение, 2017

«Литературное чтение» 4 класс Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Просвещение 2016

**Цель «Литературного чтения на родном языке»** соотносится с главными задачами реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в предметной области «Родной язык»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- воспитание ценностного отношения к литературному чтению на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи:**

* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
* развитие у детей патриотического чувства по отношению к литературному чтению на родном языке: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к нему.
* воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой.

В 1 классах на предмет «Литературное чтение на родном языке» для прохождения рабочей программы выделено 0,5 часа в неделю, 16 часов в год из рабочей программы «Литературное чтение», так как родным языком является русский язык.

Во 2-4 классах на предмет «Литературное чтение на родном языке» выделено 0,5 часа в неделю, 17 часов в год из рабочей программы «Литературное чтение», так как родным языком является русский язык.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

**Личностные результаты:**  
- положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения;   
- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;   
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;   
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;  
- умение оценивать свое отношение к учебе;   
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;

- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы).

**Метапредметные результаты:**

***Регулятивные УУД:***

* определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану.

***Познавательные УУД:***

* ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно рассказывать небольшие тексты, создавать модель произведения, отражающую тему, жанр и название произведения.

***Коммуникативные УУД:***

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* выразительно читать и пересказывать текст;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметные результаты:**

Выпускник научится:

1) понимать родную литературу как одну из основных национально культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; 2) использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

3)осознанно читать на родном языке для личного развития.

Выпускник получит возможность научиться:

1) достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

2) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Содержание учебного предмета**

«Литературное чтение на родном (русском) языке» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения будет идти работа по формированию духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся. «Литературное чтение на родном (русском) языке» знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.    
 Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**1 класс**

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о художественных текстах. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста

**Говорение.**Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Содержание предмета предполагает знакомство детей с библиотечным фондом школы, посещение детской библиотеки. Учащиеся знакомятся со списком книг. Некоторые произведения ребята с помощью родителей находят на библиотечных сайтах Интернета.

**Разделы:**

**Звуки и буквы.**

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

**В гостях у сказки.**

Знакомство с русскими народными сказками и их особенностями.

Дети знакомятся с народным творчеством.

**Литературная сказка.**

Знакомство с русскими авторскими сказками, сравнение с русскими народными.

Стихи детям.

**Рассказы о детях.**

Знакомство с русскими писателями, их произведениями, в которых описана жизнь детей и различные ситуации, помогающие посмотреть на себя со стороны. Воспитательные беседы.

**2 класс**

**Устное народное творчество.** Русские народные песни. Знакомство с особенностями национального этикета. Сказка «Каша из топора». Работа со словарями. Интерпретация текста в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация.

**Люблю природу русскую. Осень.**

**Русские писатели.** А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…». Стихи А. Пушкина.И.А. Крылов. Басни. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

**О братьях наших меньших.** Б. Заходер, И. Пивоварова, В. Бианки. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

**Из детских журналов.** А. Введенский.

**Люблю природу русскую. Зима.** Ф. Тютчев.

**Писатели – детям.m**К. Чуковский, А. Барто.

**Я и мои друзья.** Стихи о дружбе и обидах. В. Осеева.

**Люблю природу русскую. Весна.** И. Бунин.

**И в шутку и в серьёз.** Б. Заходер, В. Драгунский.

**Литература зарубежных стран.** Ш. Перро

**3 класс**

**Поэтическая тетрадь 1.**

Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского

**Великие русские писатели.**

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова.

Рассказы Л. Н. Толстого

**Поэтическая тетрадь 2.**

Стихотворения К. Д. Бальмонта

**Былины и небылицы.**

М. Горький «Случай с Евсейкой». А. И. Куприн «Слон».

**Люби живое.**

М. М. Пришвин «Моя Родина». В. В. Бианки «Мышонок Пик».

**Собирай по ягодке – наберешь кузовок.**

М. М. Зощенко «Золотые слова».

**Зарубежная литература.**

Древнегреческий миф «Храбрый Персей».

**4 класс**

**Летописи, былины, жития.**

Знакомство с названием раздела. События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Летопись — источник исторических фактов. Поэтический текст былины. Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри».

**Чудесный мир классики.**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. П. П. Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван — настоящий герой сказки. Характеристика героя. Сравнение словесного и изобразительного искусства. А. С. Пушкин. Стихи. Авторское отношение к изображаемому. Интонация стихотворения. Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. А. П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа — герои своего времени. Характер героев художественного текста.

**Поэтическая тетрадь.**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Изменение картин природы в стихотворении. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты.

**Литературные сказки.**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Заглавие и главные герои литературной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.

**Делу время, а потехе час.**

Знакомство с названием раздела. В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. Пере- сказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Ю. Драгунского

**Страна детства.**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ

**Поэтическая тетрадь.**

Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.

**Природа и мы.**

В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ.

**Поэтическая тетрадь.**

Н. М. Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности

**Родина.**

Поэтический вечер. Проект: «Они защищали Родину».

**Страна Фантазия.**

Особенности фантастического жанра. Необычные герои фантастического рассказа. Сравнение героев фантастических рассказов

**Зарубежная литература.**

Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков. Сельма Лагерлёф. «В Назарете». «Святое Семейство». «Иисус и Иуда».

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» имеет воспитывающий и развивающий потенциал, носит комплексный характер, что отражено в *межпредметных* связях с такими учебными дисциплинами как: окружающий мир, изобразительное искусство, музыка.

**Тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| 1. | Добукварный период | 2 |
| 2 | Букварный период | 7 |
| 3. | Послебукварный период | 2 |
| 4 | Литературное чтение | 5 |
|  | **Итого:** | **16** |

**Тематическое планирование 2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| 1 | Устное народное творчество. | 2 |
| 2 | Люблю природу русскую. Осень. | 1 |
| 3 | Русские писатели. | 2 |
| 4 | О братьях наших меньших. | 2 |
| 5 | Из детских журналов. | 1 |
| 6 | Люблю природу русскую. Зима. | 1 |
| 7 | Писатели – детям. | 2 |
| 8 | Я и мои друзья. | 2 |
| 9 | Люблю природу русскую. Весна. | 1 |
| 10 | И в шутку и в серьёз. | 2 |
| 11 | Литература зарубежных стран. | 1 |
|  | **Итого:** | **17** |

**Тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
|  | Поэтическая тетрадь 1 | 2 |
|  | Великие русские писатели | 3 |
|  | Поэтическая тетрадь 2 | 1 |
|  | Были и небылицы | 2 |
|  | Люби живое | 3 |
|  | Собирай по ягодке – наберешь кузовок | 2 |
|  | Зарубежная литература | 4 |
| **Итого** | | **17** |

**Тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| 1 | Летописи, былины, жития. | 1 |
| 2 | Чудесный мир классики. | 3 |
| 3 | Поэтическая тетрадь. | 1 |
| 4 | Литературные сказки. | 2 |
| 5 | Делу время- потехе час. | 2 |
| 6 | Страна детства. | 1 |
| 7 | Поэтическая тетрадь. | 1 |
| 8 | Природа и мы. | 1 |
| 9 | Поэтическая тетрадь. | 1 |
| 10 | Родина. | 1 |
| 11 | Страна Фантазия. | 1 |
| 12 | Зарубежная литература. | 2 |
| **Итого** | | **17** |

**Календарно – тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Дата по плану** | **Дата**  **по факту** |
|
| 1 | «Азбука» - первая учебная книга |  |  |
| 2. | Повторение – мать учения. Повторение и обобщение изученного материала. |  |  |
| 3. | Старый друг лучше новых двух. Согласные звуки [с], [с,]. БукваСс. |  |  |
| 4. | А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р,]. Буква Рр. |  |  |
| 5. | Чтение слов и предложений с буквой З. |  |  |
| 6. | Буква Яя. Закрепление Повторение изученного о буквах и звуках. |  |  |
| 7. | Мало уметь читать, надо уметь слушать. Звук [ш] – всегда твердый согласный звук. Буква Шш. Правописание сочетания ШИ |  |  |
| 8. | Чтение слов с буквой Й. |  |  |
| 9. | Чтение слов и предложений с буквами Э,э. |  |  |
| 10. | История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». |  |  |
| 11. | Весёлые стихи Б. Заходера |  |  |
| 12. | Русская народная сказка «Рукавичка». |  |  |
| 13. | И. Токмакова«Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?» |  |  |
| 14. | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». |  |  |
| 15. | Рассказы о детях. |  |  |
| 16. | Игра-викторина «Вспомни и расскажи» по изученным произведениям. |  |  |

**Календарно – тематическое планирование 2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | Русские народные песни. |  |  |
| 2 | Сказка «Каша из топора». |  |  |
| 3 | Люблю природу русскую. Осень. |  |  |
| 4 | Русские писатели. А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…». Стихи А. Пушкина. |  |  |
| 5 | И. Крылов «Стрекоза и муравей». |  |  |
| 6 | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…», И. Пивоварова «Жила-была собака…» |  |  |
| 7 | В. Бианки «Сова». |  |  |
| 8 | А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка». |  |  |
| 9 | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» |  |  |
| 10 | К. Чуковский «Радость». |  |  |
| 11 | А. Барто «Вовка – добрая душа». |  |  |
| 12 | Стихи о дружбе и обидах. |  |  |
| 13 | В. Осеева «Почему?». Пересказ по плану. |  |  |
| 14 | И. Бунин «Матери» |  |  |
| 15 | Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?» |  |  |
| 16 | В. Драгунский «Тайное становится явным».Чтение текста. |  |  |
| 17 | Ш. Перро "Красная шапочка». Знакомство с текстом. |  |  |

**Календарно – тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского Как научиться читать стихи. |  |  |
| 2 | Обобщение по разделу "Поэтическая тетрадь № 1". |  |  |
| 3 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане…» Герои литературной сказки. |  |  |
| 4 | М.Ю.Лермонтов. «Утёс». |  |  |
| 5 | Л.Н.Толстой. «Лев и собачка». Пересказ близко к тексту. |  |  |
| 6 | К.В.Бальмонт «Золотое слово». |  |  |
| 7 | М.Горький «Случай с Евсейкой». Знакомство с содержанием. |  |  |
| 8 | А.Куприн «Слон». Составление краткого пересказа. |  |  |
| 9 | М.Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний). |  |  |
| 10 | В.Бианки «Мышонок Пик». Выборочный пересказ. |  |  |
| 11 | В.Ю.Драгунский «Он живой и светится». Чтение в лицах. |  |  |
| 12 | Проект: «Праздник поэзии». |  |  |
| 13 | М.М.Зощенко «Золотые слова». Краткий пересказ. |  |  |
| 14 | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». Знакомство с содержанием. |  |  |
| 15 | Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Деление сказки на части. |  |  |
| 16 | Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. |  |  |
| 17 | Обобщение по разделу "Зарубежная литература". |  |  |

**Календарно – тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
|  | Былина-жанр устного народного творчества |  |  |
|  | П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Знакомство с произведением. |  |  |
|  | Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина |  |  |
|  | А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени. |  |  |
|  | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» |  |  |
|  | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки. |  |  |
|  | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Знакомство с текстом. |  |  |
|  | В.Ю. Драгунский «Главные реки». Знакомство с текстом. |  |  |
|  | Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Знакомство с текстом. |  |  |
|  | Обобщение по разделу «Страна детства». |  |  |
|  | Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш». История дружбы Соболька и Приемыша. |  |  |
|  | Обобщение по разделу «Природа и мы» |  |  |
|  | И.С Никитин «Русь» Образ Родины вы поэтическом тексте. |  |  |
|  | Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Знакомство с произведением. |  |  |
|  | Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. |  |  |
|  | С. Лагерлеф «В Назарете». Святое семейство. |  |  |
|  | Путешествие по стране «Литературия» |  |  |

Согласовано:

Протокол заседания методического объединения

Учителей начальных классов

От « » 2019 г. № 1

Согласовано:

зам. директора по УВР

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* Ваулина Т.И.

От « » 2019 г.