**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Литература»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Литература |
| Класс | 5-9 классы |
| Количество часов | 442 часа в год (5 классы – по 3 часа в неделю, 6 классы – по 3 часа в неделю, 7 классы – по 2 часа в неделю, 8 классы – по 2 часа в неделю, 9 классы – по 3 часа в неделю, 34 учебные недели) |
| Нормативные документы | * Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897, с изменениями от 29.12.2014 № 1644) * Основная образовательная программа основного общего образования МОУ-СОШ №17 * Учебный план МОУ-СОШ №17 на 2015-2016 учебный год * Положение о рабочей программе * Примерная программа по учебным предметам. Литература. 5-9 классы, М.: Просвещение, 2015 * Рабочая программа под ред. Я.И.Коровиной.- М.:Просвещение, 2014 г. |
| Цели | формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;  • развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;  • постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;  • поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;  • овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;  • овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);  • использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. |
| Задачи | формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской и зарубежной литературы;  - обогащение духовного мира учащихся путём приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию литературы;  - развитие и совершенствование устной и письменной речи учащихся.  - поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать,  анализировать и интерпретировать художественный текст;  - овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;  - овладение важнейшими общеучебными и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);  - использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. |
| Планируемые результаты | Личностными результатами освоения программы по литературе являются:  1) совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;  2) использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).  Метапредметные результаты освоения программы по литературе проявляются в умениях:  1) понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;  2) самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;  3) работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.  Предметные результаты освоения программы по литературе состоят в следующем:  1) в познавательной сфере:  • понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;  • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;  умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;  • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);  • владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;  2) ценностно-ориентационной сфере:  • приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;  • формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;  • собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;  • понимание авторской позиции и свое отношение к ней;  3) коммуникативной сфере:  • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;  • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; вести диалог;  • написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;  4) эстетической сфере:  • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;  • понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. |
| Структура | Содержание программы представлено следующими разделами: цели, задачи, место предмета в учебном плане, собственно содержание курса, распределение учебного материала, распределение количества контрольных, диагностических и проверочных работ, планируемые результаты освоения программ, тематическое планирование, учебно-методическое обеспечение образовательного процесса, материально-техническое обеспечение образовательного процесса. |